

Introduktion

Teksterne til disse salmer er skrevet af en teolog, som ikke er præst men underviser. En af salmerne, ”Nu synes det min sjæl” udspringer direkte af et undervisningsforløb i Livsfilosofi. Otte kapitler i Gudmund Rask Pedersens prædikensamling ”Noget om nåde” (Aros 2013) modsvares af otte vers på baggrund af de samtaler, de gav anledning til på holdet. Hver prædiken inddrager en roman eller film, og det forskelligartede stof afspejles i denne salmes springende karakter. Nedenunder ligger Lukasevangeliets tekster som et forhåbentligt sammenføjende element. Salmens niende vers forsøger at samle trådene. Denne og andre af hæftets ni salmer har været brugt som fællessang eller solo på Gallo Skolen, hvor forfatteren også underviser på Skriveværksted. Skolen tilbyder undervisning i kreative fag til sindslidende i Aarhus og omegn, og har siden 2009 også dannet ramme om Kirken i Gyngen, som er en gudstjeneste på slap line, som afholdes to gange om året og fødtes på spillestedet Gyngen i Mejlgade i 2008. Komponisten har mere end 600 melodier bag sig skrevet til egne sange eller instrumentale. Salmerne her er fra hendes fjerde CD med melodier til salmer af Lars Hougaard Clausen. Anne Marie Eriksen har som sanger en baggrund i Det Jyske Kammerkor og som kirkesanger i Møllevangskirken.